



## COURSE DESCRIPTIONS

### Współczesna kultura i literatura polska

#### Opis przedmiotu

W ramach zajęć odbywających się konsultacyjnie studenci czytają i dokonują analizy wybranych pozycji polskiej literatury współczesnej.

<b>Nazwa przedmiotu: gramatyka języka polskiego 1. (Frazeologia, leksykologia)</b>				
<b>Opis przedmiotu:</b> W ramach tego przedmiotu studenci zapoznają się z polską frazeologią i leksykologią według następujących kręgów tematycznych: 1) słowo i frazem/jednostka frazeologiczna – definicja i wzajemne ustosunkowania 2) znaczenie; przyczyny i sposoby zmian znaczeniowych 3) rozwarstwienie polskiego zasobu leksykalnego 4) zmiany i wzbogacanie się zasobu leksykalnego, przyczyny zmian 5) przegląd polskiego zasobu leksykalnego według jego powstawania (słowotwórstwo i związki wyrazów); zapożyczenia językowe, wyrazy obce, wyrazy tworzone na wzór obcych języków (kalki leksykalne i znaczeniowe 6) podział zasobu leksykalnego ze względu na kręgi pojęciowe 7) związki frazeologiczne w języku polskim i węgierskim				

<b>Nazwa przedmiotu: Gramatyka języka polskiego 3. ( Socjolingwistyka)</b>				

<b>Opis przedmiotu:</b>				
-------------------------	--	--	--	--

<p>Socjolingwistyka jako dziedzina nauki. Rozwarstwienie społeczne i językowe. Typy wspólnot językowych. Pojęcie socjolektu. Socjalizacja językowa. O mechanizmie zmian językowych. Lingwistyczna interpretacja językowych odmian socjolektalnych. Problem dwujęzyczności wewnątrz jednego narodu. Język a gwara, wspólnota językowa a naród, język ojczysty a język obcy. Dialektologia socjologizująca. Język i kultura. Zachowania językowe i teoria interakcji społecznej. Języki naturalne i sztuczne. Podstawowe problemy polityki językowej i planowania jÁzykowego. Język urzędowy i języki mniejszości narodowych. Kontaktologia językowa (wzajemne wpływy językowe, zamiana języków). Języki międzynarodowe, języki światowe.</p>				
---	--	--	--	--

<b>Nazwa przedmiotu: Konwersatorium z języka polskiego 1-2.</b>				

<b>Romantyzm i realizm (pozytywizm) w literaturach słowiańskich</b>				

**Opis przedmiotu:**

W ramach tego przedmiotu studenci zapoznają się z dwoma prądami literackimi XIX wieku, panującymi w literaturach słowiańskich. Wykłady przedstawiają ogólne cechy, granice czasowe, periodyzację, poetykę, typologię romantyzmu i pozytywizmu w literaturze światowej i literaturach słowiańskich, zajmują się problematyką komparatystyczną, wzajemnymi wpływami, zależnościami, podobieństwami i rozbieżnościami, na podstawie wybranych autorów i dzieł wykładowcy uczą sposobów interpretacji oraz przeprowadzania analiz literackich.

Na ćwiczeniach studenci zapoznają się z dziełami najwybitniejszych twórców tych okresów, dokonując pod kierownictwem wybitnych wykładowców wspólnych analiz literackich oraz wykonując prace seminaryjne.

**Nazwa przedmiotu: Ogólne/specjalistyczne konwersatorium z języka polskiego 1-4.**

--	--	--	--	--

**Opis przedmiotu:**

Podczas studiów magisterskich studenci wybierają dodatkowe konwersatorium z innego języka słowiańskiego, ponieważ celem studiów jest kształcenie specjalistów posiadających ogólną wiedzę slawistyczną i znajomość na różnych poziomach kilku języków słowiańskich. Studenci kończący studia magisterskie będą posiadali wiedzę w zakresie szerzej pojętej kultury słowiańskiej. Studenci, którzy w ramach studiów licencjackich ukończyli już naukę drugiego języka słowiańskiego, w trakcie studiów magisterskich mogą ją pogłębiać lub też mogą wybrać naukę kolejnego języka słowiańskiego.

**Nazwa przedmiotu: seminarium magisterskie**

--	--	--	--	--

**Opis przedmiotu:**

Celem seminarium jest, aby student otrzymał odpowiednią pomoc w napisaniu pracy magisterskiej. Promotor, na podstawie planu sporządzonego przez studenta, systematycznie kontroluje jego postępy w pisaniu pracy magisterskiej, kieruje jego pracą i wspomaga go swoimi uwagami. Student systematycznie powiadamia promotora o wynikach swoich badań.

Seminarium magisterskie prowadzi promotor pracy.

**Nazwa przedmiotu: Historia poszczególnych języków słowiańskich 1-4.**

Nazwa przedmiotu: Historia poszczególnych języków słowiańskich 1-4.

**Opis przedmiotu:**

Wykład opiera się na przedmiotach wykładanych w ramach studiów licencjackich oraz na przedmiocie: *Podstawy historii języków słowiańskich*, studenci otrzymają przegląd historii poszczególnych języków słowiańskich od okresu zabytków językowych do najnowszych czasów. Studenci zapoznają się z najważniejszymi źródłami historii języka (zabytki językowe, dane postronnych obserwatorów, gwary itd.) oraz z problematyką ich interpretacji. Semestr zimowy poświęcony jest fonetyce, semestr letni - morfologii, poza tym omawiane będą zagadnienia historii ortografii oraz składni. Studenci zapoznają się także z tłem historycznym, dialektycznym i kulturowym, nieodzownym do zrozumienia zabytków językowych oraz kształtowania się dawnych i współczesnych standardowych odmian językowych.

Na ćwiczeniach za pomocą dostępnych podręczników i słowników odbywa się analiza fonetyczna, morfologiczna i etymologiczna tekstów, najbardziej charakterystycznych zabytków językowych, rozpoznawanie, omawianie oraz zapisywanie zjawisk językowych, z którymi studenci zapoznają się w ramach wykładów.